

ÉPREUVE DE LITTÉRATURE OU DE CULTURE GÉNÉRALE

Le candidat traitera l'un des deux sujets au choix.

Sujet de type 1 : Contraction de texte et discussion**Texte : L'ordinateur à la maison**

D'alléchantes publicités vantent son aspect gestionnaire, mathématicien ou sa capacité de super-machine à écrire. Pour le grand public, ce « cerveau » reste réservé à une élite technico-professionnelle.

À une informatique chère, élitiste et sclérosée, vient de succéder depuis quelques années une informatique pour tous, où chacun peut acheter son ordinateur pour le même prix qu'un poste de télévision, une informatique sortie de son milieu intellectuel et technique qui permet d'installer un ordinateur individuel dans sa maison entre la bibliothèque et la table du salon.

Aujourd'hui, les jeux vidéo représentent l'essentiel des usages classiques de l'ordinateur individuel à la maison. L'écran de télévision fourmille d'affreux petits bonshommes verts qu'il faut absolument détruire, un petit diable vous salue et danse sur une musique rythmée par les claquettes, un mur de briques se dresse devant vous, des piranhas affamés vous agressent. Les touches du clavier deviennent de redoutables lance-missiles qui doivent anéantir les envahisseurs venus de l'espace. Ici votre ordinateur se transforme en joueur d'échecs redoutable, là un bolide dévale une route escarpée. La plupart de ces jeux vous empoisonnent tellement qu'ils vous dépayseraient au point de vous faire oublier votre fauteuil... ou le rôti qui est au four.

Les constructeurs soulignent le caractère ludique de l'ordinateur, et il existe déjà quantité de programmes de jeux qui ne nécessitent aucune connaissance en programmation. Ces jeux sont vendus sous forme de cassettes ou de disquettes qui s'incorporent sans problème dans les supports de la machine. Dans les années futures, le prix des jeux vidéo diminuera sans nul doute, grâce à la progression toujours constante de l'informatique et de ses techniques. Il est cependant dommage de limiter l'usage d'un ordinateur individuel aux seules applications ludiques, aussi captivantes soient-elles, comme le font bon nombre d'utilisateurs. Un ordinateur se révèle à l'utilisateur averti bien plus riche et bien plus varié qu'un simple « jeu de café ».

« Un précepteur pour vos enfants » : tel pourrait être le slogan publicitaire d'un quelconque constructeur d'ordinateurs individuels. Sachez que cela est tout à fait possible. Le clavier et l'écran remplaçant la craie et l'ardoise, votre ordinateur individuel se transforme en professeur de mathématiques, de français, de langue... Un professeur infatigable qui ne s'arrêtera que si vous voulez, ou... si les plombs sautent. Un peu froid sans doute et peu bavard, il peut néanmoins complimenter son élève comme le réprimander, sans le faire frémir, et, à l'occasion, en l'amusant. L'ordinateur pose des questions suivant la matière et le degré de difficulté choisis, fait réciter les leçons, corrige les erreurs de déclinaisons ou dessine une carte de France.

L'enfant trouve auprès de ce précepteur des connaissances énormes, une patience que rien n'use, et surtout une totale disponibilité. Il s'enrichit, se cultive et insère l'ordinateur de façon tout à fait normale dans son univers quotidien, entre son circuit de voitures et ses livres. Les enfants, qui apprivoisent beaucoup mieux et plus vite la machine que leurs aînés, se trouvent mieux préparés à la vie dans une société où l'électronique de pointe est appelée à jouer un rôle de plus en plus important.

Xavier-Frédéric Ardouin, Article du mensuel *L'ordinateur individuel*, 1982.

1. Résumé / 9 pts.

Ce texte comporte 510 mots. Vous en ferez un résumé de 128 mots. Une marge de 13 mots en plus ou en moins vous est concédée. Vous indiquerez à la fin de votre résumé le nombre de mots utilisés.

2. Discussion / 9 pts.

Selon l'auteur de ce texte, « *Il est [...] dommage de limiter l'usage d'un ordinateur individuel aux seules applications ludiques, aussi captivantes soient-elles* ».

Pensez-vous que les jeux n'ont pas de place dans un ordinateur ? Vous répondrez à cette question dans une argumentation illustrée d'exemples tirés de votre expérience personnelle.

Présentation / 2 pts.**Sujet de type 2 : Dissertation**

Un critique déclare à propos du théâtre : « *Il dénonce la noirceur des hommes et du monde* ». Appréciez ce point de vue dans une argumentation organisée et illustrée d'exemples tirés des œuvres théâtrales lues ou étudiées.